

# Generelle retningslinjer for El Duendes aftenskole

Vedtaget af El Duendes bestyrelse d. 12-9-2010

## 1) Aftenskolens formål

Formålet med El Duendes aftenskole er at bidrage til realisere El Duendes overordnede formål (se foreningens vedtægter <http://www.elduende.dk/Vedtaegter.pdf>) gennem:

- at fremme interessen for og kendskabet til flamenco, fremme dens udøvelse i Danmark samt skabe et levende flamencomiljø i København ved at:
  - udbyde populære kurser indenfor flamenco, som typisk også udbydes gennem andre danseskoler, der kan give deltagerne kendskab til og interesse for de øvrige aktiviteter i det Københavnske flamencomiljø
  - udbyde kurser indenfor flamencogenerer, der kun i begrænset omfang udbydes undervisning i andre steder (fx guitar, cahan, rytme, palmas mv.)
  - give undervisere, der ikke selv har et studie at undervise i, eller som ikke kan overkomme den administrative opgave, mulighed for at alligevel at undervise
  - give eleverne mulighed for at opleve en bred vifte af undervisere
  - bidrage til foreningens økonomi i form af tilskud til lokaleleje fra Københavns Kommune samt overskud fra kursisternes deltagerbetaling

## 2) Aftenskolens forhold til andre skoler

El Duende er en forening for alle flamencointeresserede uanset tilhørsforhold til El Duendes aftenskole eller andre flamencoskoler. Dette skal afspejles i aftenskolens generelle gøren og laden:

- Priserne i El Duendes aftenskole (for medlemmer inklusiv medlemsskab, samt for ikke-medlemmer) skal være på niveau med de øvrige aftenskoler i København
- Andre flamencoskoler skal kunne have et link til deres hjemmeside på El Duendes hjemmeside, hvis de ønsker det, og El Duendes aftenskole skal efter opfordring fra andre flamencoskoler formidle materiale fra skolerne om workshops, koncerter mv., dog undtaget kursuskatalog

## 3) Kriterier for valg af kurser og undervisere

Planlægning af en sæsons undervisning indledes omkring afslutningen af den foregående sæson. I den forbindelse evaluerer den aftenskoleansvarlige, hvilke kurser der skal fortsættes, og hvilke kurser der

eventuelt skal skiftes ud, samt om der er behov for at finde nye undervisere. Evalueringen foregår ud fra ovenstående samt følgende kriterier:

- a) Kurser skal give overskud
- b) Hver underviser må maksimalt have 3 kurser indenfor en genre (fx 3 dansekurser eller 3 guitarkurser). Hvis en underviser har hold indenfor flere genrer, må underviseren maksimalt have 2 kurser pr genre (fx 2 dansehold og 2 palmashold), dog maksimalt 4 hold pr underviser.
- c) Udbudet af kurser skal afspejle, at El Duende aftenskole skal generere ca. x i lokaletilskud (x aftales årligt i Bestyrelsen i december ud fra oplæg fra kasseren. I 2010 er x = 15.000 kr). I antallet af kurser, der udbydes, skal der tage højde for, at der ofte vil være kurser, der ikke oprettes (typisk 2-3 kurser pr sæson) på grund af manglende tilslutning. Hvis aftenskolen nuværende undervisere ikke ønsker at opslå kurser, så aftenskolen kan generere x i overskud, skal aftenskolen forsøge at skaffe flere undervisere indtil x kan nås. Hvis dette ikke kan lade sig gøre, kan der gøres undtagelser fra 4.c. Aftenskolen skal tilstræbe ikke at generere mere end 120% af x i lokaletilskud, da der også skal være plads til at for foreningens medlemmer kan bruge lokalerne til at øve i.
- d) Det foretrækkes, at undervisere har erfaring med flamencoundervisning indenfor sine respektive discipliner.
- e) Opslag efter nye undervisere annonceres på hjemmesiden og via El Duendes blad og mailingliste. Uopfordrede henvendelser fra potentielle undervisere evalueres efter kriterierne i 4 på linje med opfordrede henvendelser.

## 5) Forventninger til undervisere

El Duendes øvrige foreningsarbejde er baseret på frivilligt arbejde. Undervisere i El Duende er også en del af foreningslivet. De skal derfor interessere sig for foreningen og ønske at bidrage til at realisere dens formål om at udbrede kendskabet til flamenco og skabe et levende flamencomiljø ved at deltage i foreningens øvrige aktiviteter.

Som arbejdsgiver forventer El Duende, at aftenskolen undervisere leverer engageret og god undervisning til aftenskolen mange kursister. Herudover forventes underviserne at:

- gøre deres elever og andre opmærksom på El Duendes koncerter, workshops mv. og opfordre folk til at deltage
- Deltage i et sæsonopstart undervisermøde inden hver sæson starter, hvor den aftenskoleansvarlige kan informere om nye tiltage (fx foreningens kommende koncertrække) og ideer, og underviserne kan komme med input og ønsker til Bestyrelsen.

- Deltage i en fælles juleafslutning og sommerafslutning, helst ved at deres elever giver en prøve på, hvad de har lært i løbet af sæsonen. Datoen for afslutningen besluttes af Bestyrelsen ud fra input fra sæsonopstart undervisermødet. Der vil kun blive afholdt én (samlet) afslutning i El Duende regi pr sæson.
- Aflevere undervisningslokalerne i samme stand som inden undervisningen startede.
- Sendte en kort tekst om hvert hold, de ønsker at oprette, sammen med en illustration til den aftenskoleansvarlige to måneder inden sæsonopstart. Tekst og illustration vil blive brugt til at markedsføre kurserne for eksempel i peña bladet og på El Duendes hjemmeside

## **6) Aflønning af undervisere**

Undervisere aflønnes i henhold til Undervisningsministeriets Bekendtgørelse om løn- og andre ansættelsesvilkår for ledere og lærere ved undervisning mv. efter lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning ( <https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=24314>)